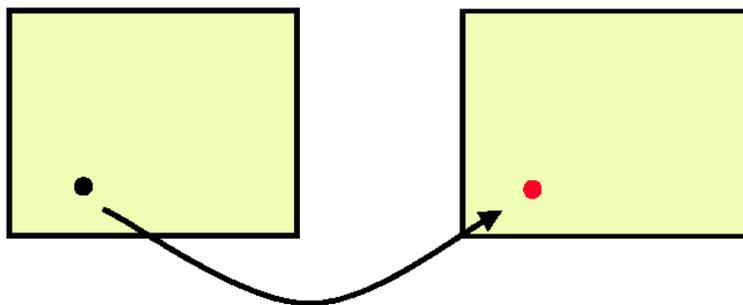


Операции над изображениями

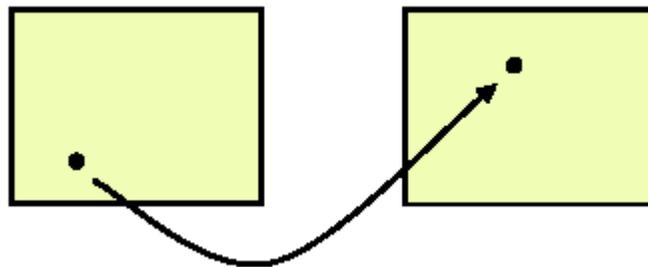
- Точечные
- Пространственные
- Геометрические
- Алгебраические
- Покадровые

Точечные операции



1. Результат зависит только от яркости пикселя и не зависит от его положения
2. Результат не зависит от окружающих пикселей
3. Минимальный расход памяти
4. Пример: $I'(x,y) = a \cdot I(x,y) + b$

Геометрические операции



1. Результат зависит только от координат пикселя
2. Результат не зависит от окружающих пикселей
3. Пример: $I'(x,y) = I(x+a, y+b)$

Алгебраические операции

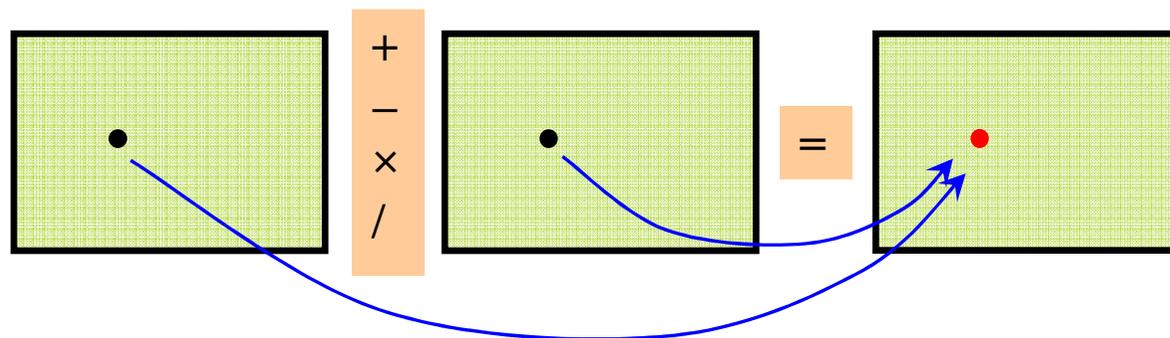
Составляют новое изображение из поточечных сумм, разностей, произведений и частных двух исходных изображений.

Сумма: $C(x, y) = A(x, y) + B(x, y)$

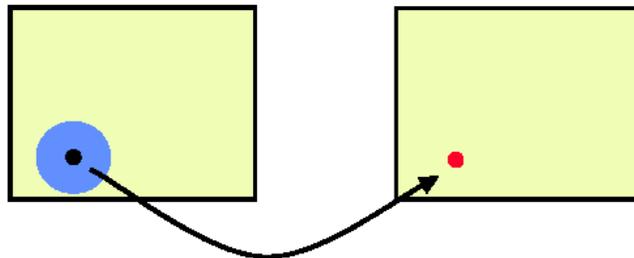
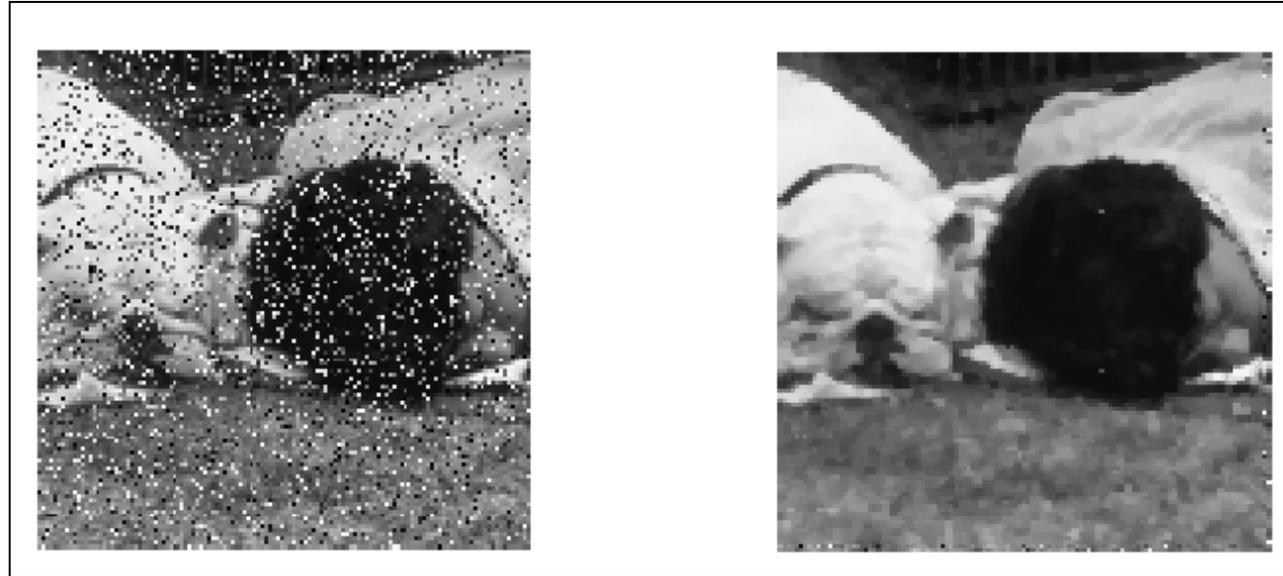
Разность: $C(x, y) = A(x, y) - B(x, y)$

Произведение: $C(x, y) = A(x, y) \cdot B(x, y)$

Частное: $C(x, y) = A(x, y) / B(x, y)$



Пространственные операции

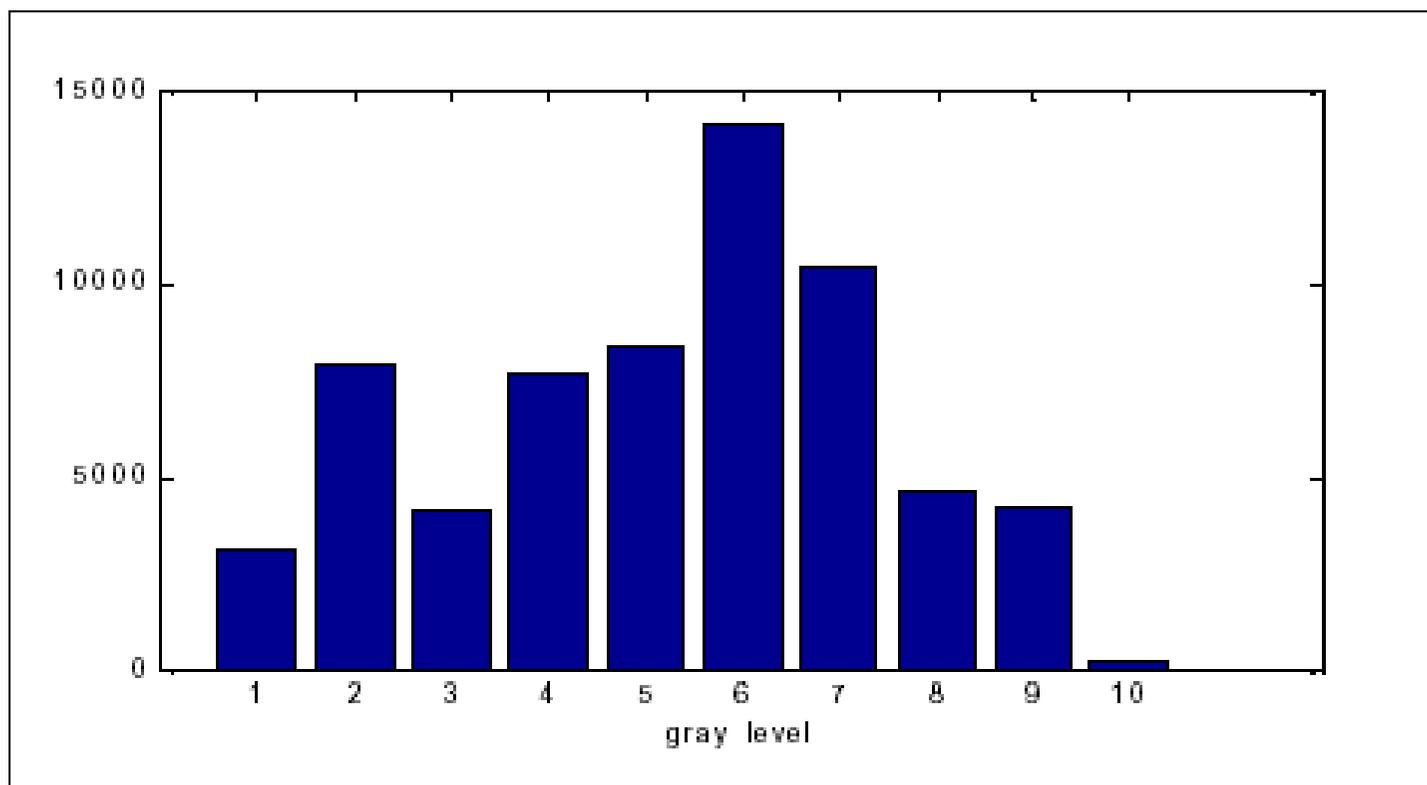


4. Результат зависит от яркости и координат пикселя
5. Результат зависит от окружающих пикселей

6. Пример:
$$I'(x,y) = \sum_{(u,v) \in \text{Окрестность}} I(u,v)$$

Гистограмма изображения

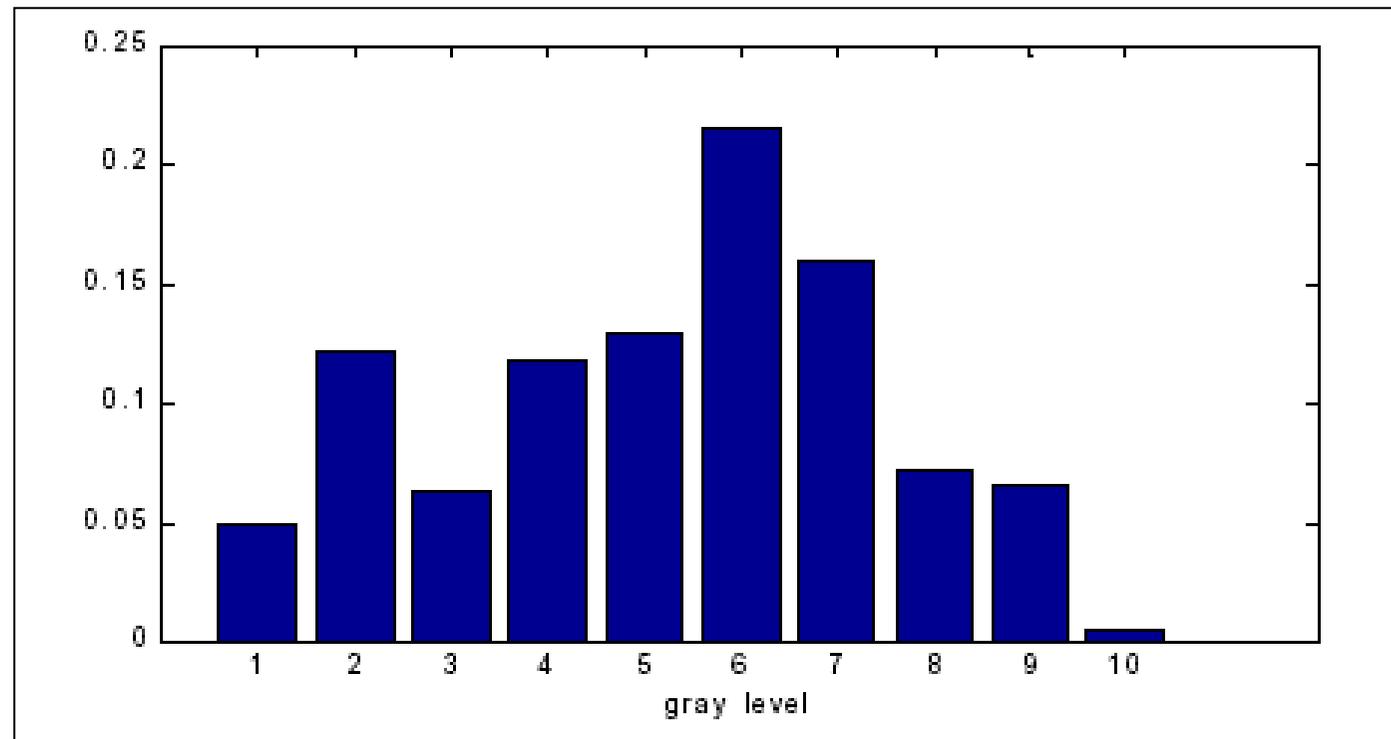
$N_I(k) = \langle \text{количество пикселей с яркостью } k \rangle$



Нормализованная гистограмма

$$P_I(k) = H_I(k) / N = H_I(k) / (\sum_k H_I(k))$$

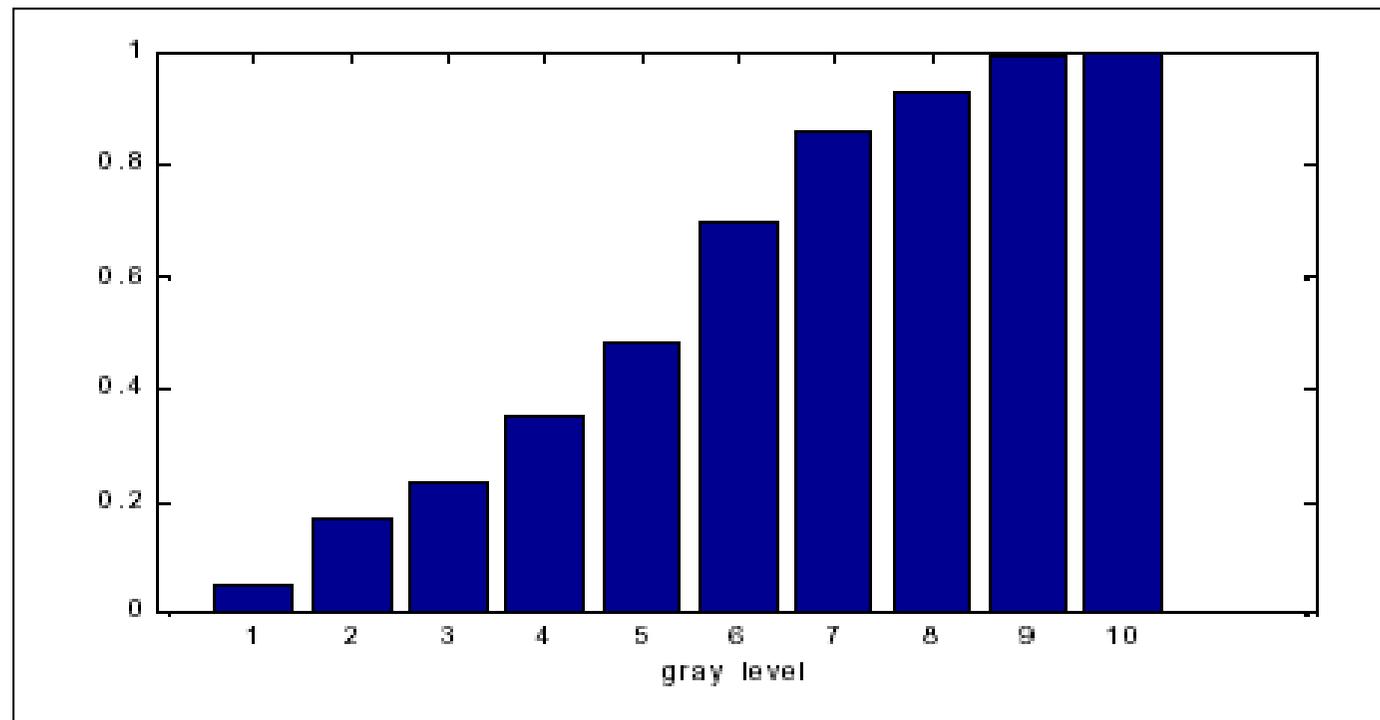
- N – количество пикселей в изображении
- $P_I(k)$ – вероятность получения яркости k при случайном выборе пикселя



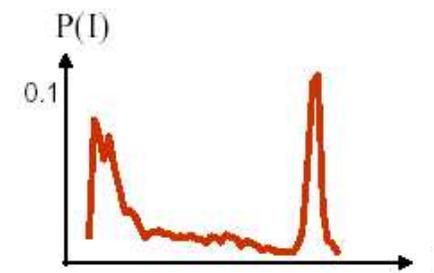
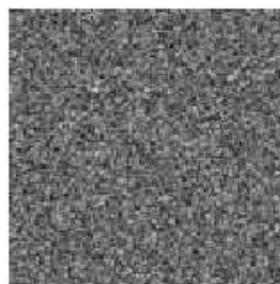
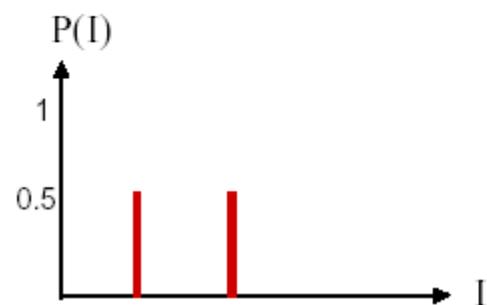
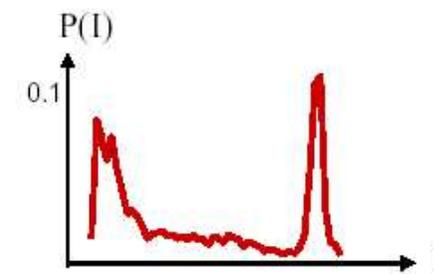
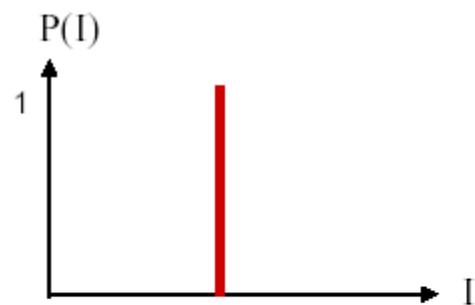
Накопительная гистограмма

$$C_I(k) = \sum_{j \leq k} P_I(j)$$

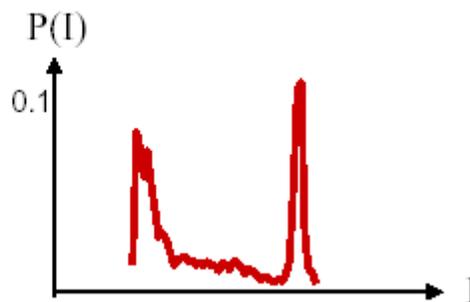
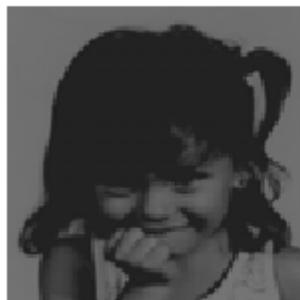
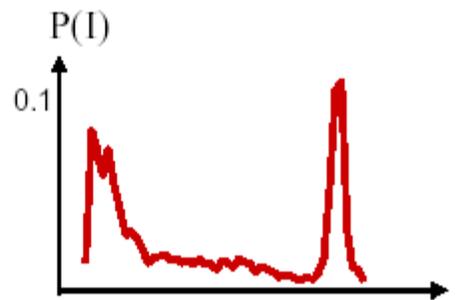
- $C_I(k)$ – вероятность получения яркости не больше k при случайном выборе пикселя
- Заметим, что $C_I(k) - C_I(k-1) = P_I(k)$



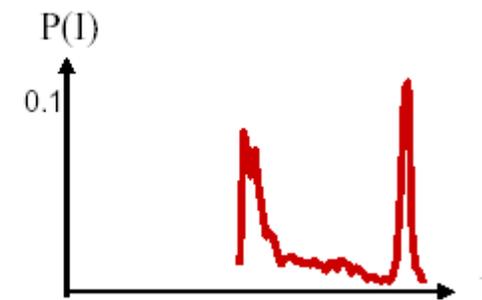
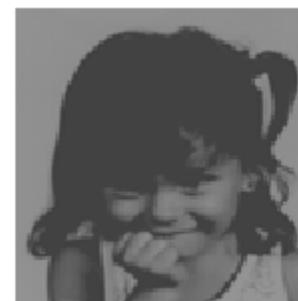
Примеры гистограмм



Примеры гистограмм



Уменьшение контраста



Просветление изображения

Свойства гистограммы

Средняя яркость

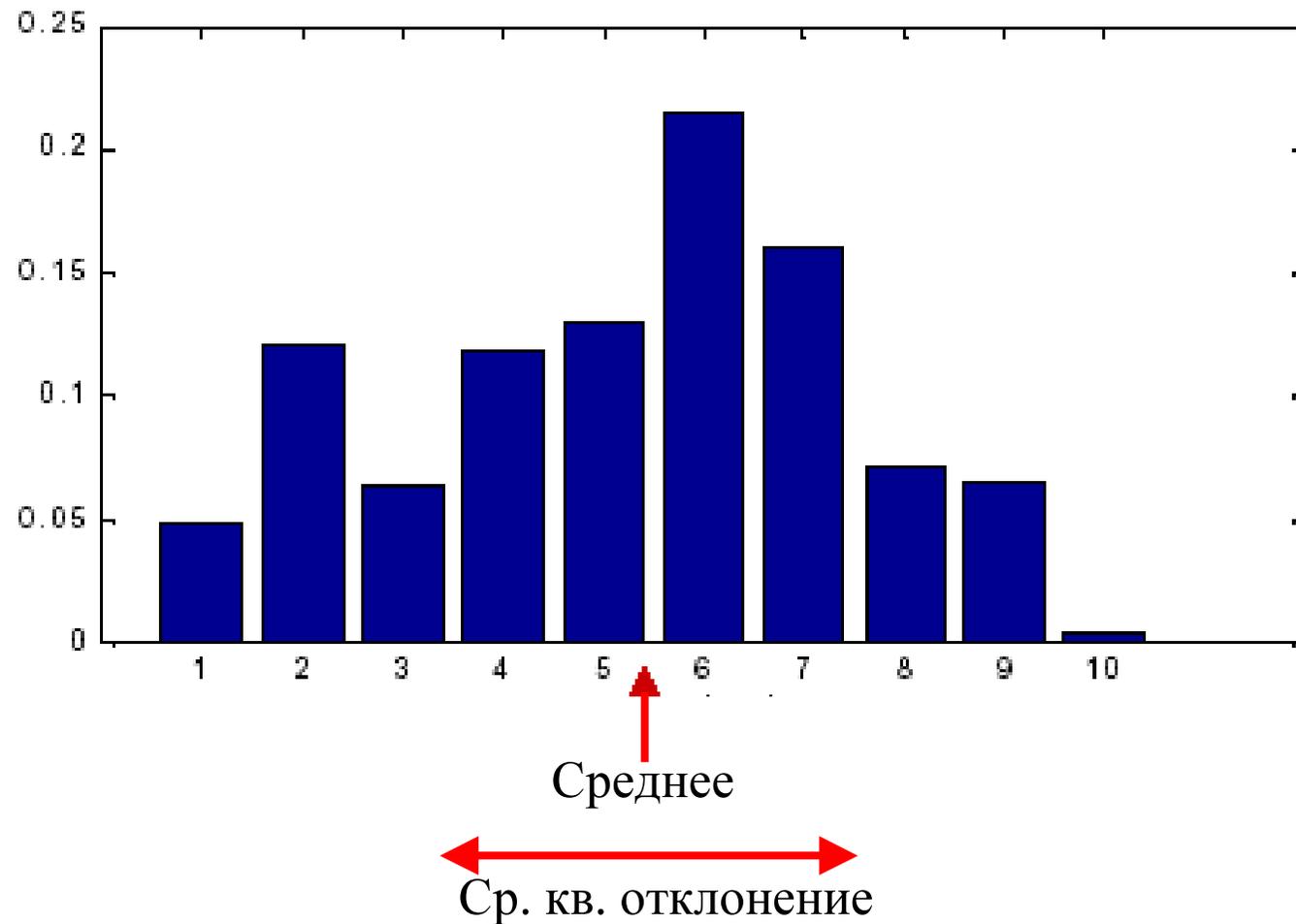
$$E(I) = \frac{\sum_{i,j} I(i, j)}{N} = \frac{\sum_k k H_I(k)}{N} = \sum_k k P_I(k)$$

$$E(I^2) = \frac{\sum_{i,j} I^2(i, j)}{N} = \sum_k k^2 P_I(k)$$

Среднеквадратичное отклонение

$$S(I) = \frac{\sqrt{\sum_{i,j} (I(i, j) - E(I))^2}}{N} = \sqrt{E(I^2) - E^2(I)}$$

Свойства гистограммы



Применение гистограмм

- Оценка параметров изображения:
среднее, вариация, энтропия, контрастность,
площадь (для заданного уровня яркости)
- Выбор порога бинаризации
- Мера различия изображений
- Улучшение изображений:
 - Эквиализация гистограмм
 - Гистограммное растягивание
 - Гистограммное выравнивание

Точечные операции

Каждый пиксель выходного изображения зависит от одного соответствующего пикселя входного изображения.

Точечная операция – это преобразование яркости.

$A(x,y)$ – исходное изображение

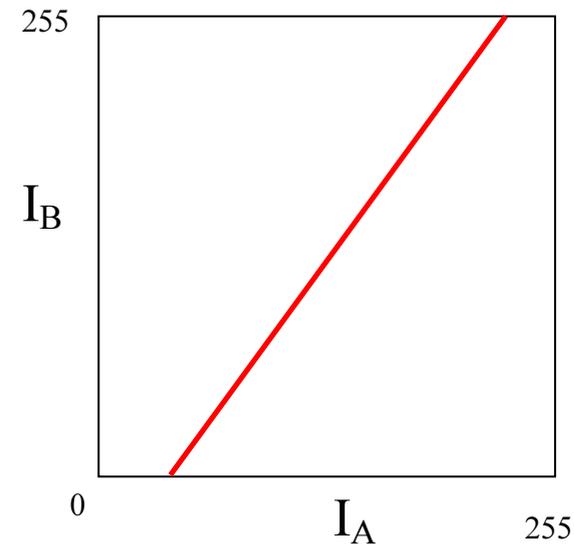
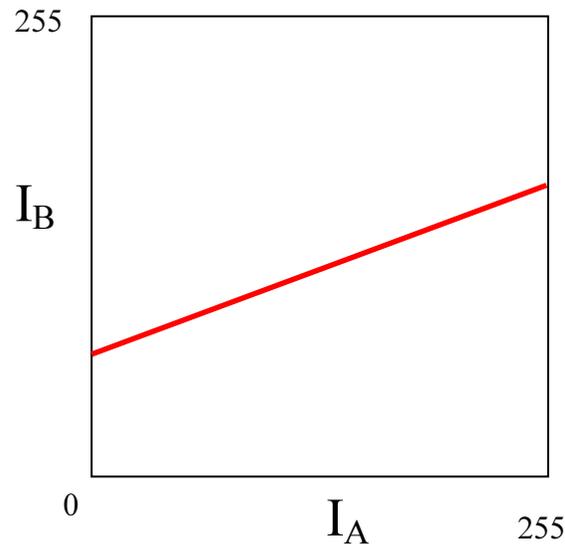
$B(x,y)$ – преобразованное изображение

$$B(x,y) = f[A(x,y)]$$

Точечная операция полностью задаётся функцией преобразования яркости $f[k]$

Линейные точечные операции

$$I_B = f(I_A) = \alpha \cdot I_A + \beta$$



при $\alpha > 1$ контрастность усиливается,

при $\alpha < 1$ контрастность уменьшается,

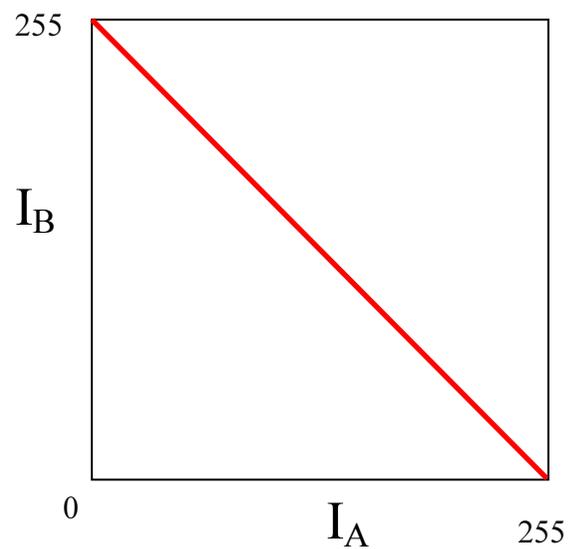
при $\alpha = 1$ и $\beta > 0$ изображение светлее,

при $\alpha = 1$ и $\beta < 0$ изображение темнее,

при $\alpha < 0$ получаем дополнение (негатив в частности)

Негативное изображение

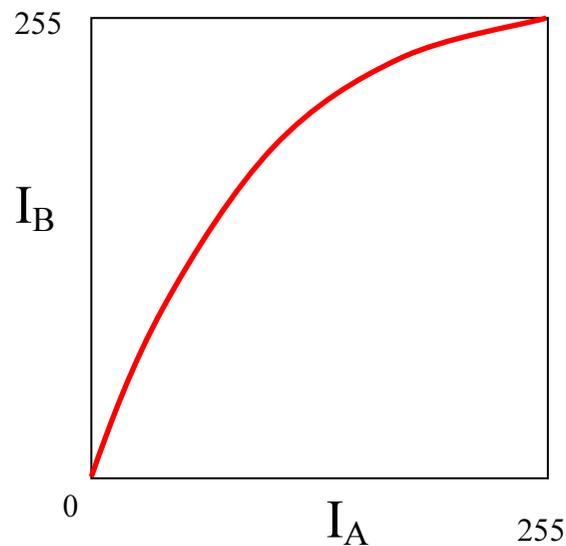
$$I_B = f(I_A) = I_{\max} - I_A$$



Нелинейные точечные операции

$$I_B = f(I_A) = I_A + \alpha \cdot I_A \cdot (I_{\max} - I_A)$$

Оставляет тёмные и светлые точки почти без изменения, а средние увеличивает

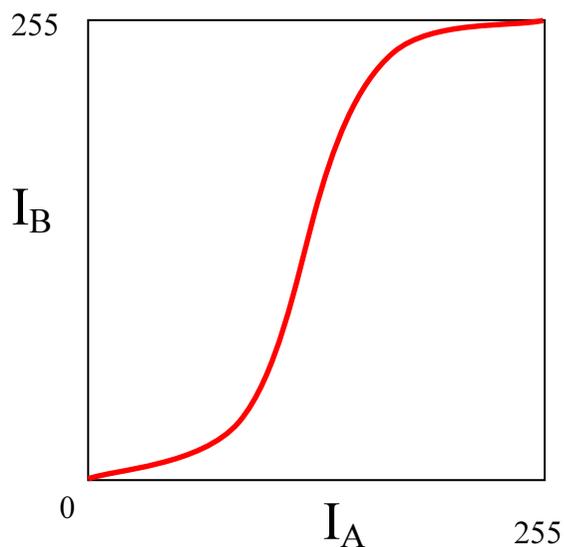


Нелинейные точечные операции

$$I_B = f(I_A) = \frac{I_{\max}}{2} \cdot \left[1 + \frac{1}{\sin\left(\alpha \cdot \frac{\pi}{2}\right)} \cdot \sin\left(\alpha \cdot \pi \left(\frac{I_A}{I_{\max}} - \frac{1}{2}\right)\right) \right]$$

$$0 < \alpha < 1$$

Увеличивает контраст средних значений



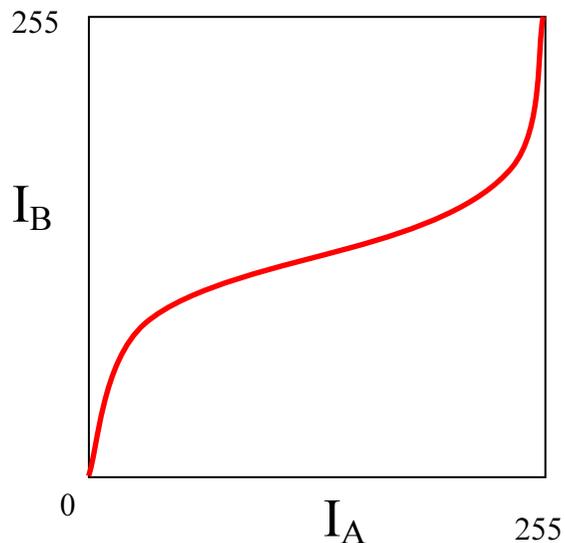
28

Нелинейные точечные операции

$$I_B = f(I_A) = \frac{I_{\max}}{2} \cdot \left[1 + \frac{1}{\operatorname{tg}\left(\alpha \cdot \frac{\pi}{2}\right)} \cdot \operatorname{tg}\left(\alpha \cdot \pi \left(\frac{I_A}{I_{\max}} - \frac{1}{2}\right)\right) \right]$$

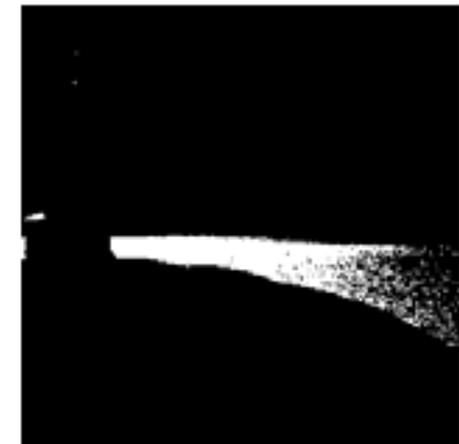
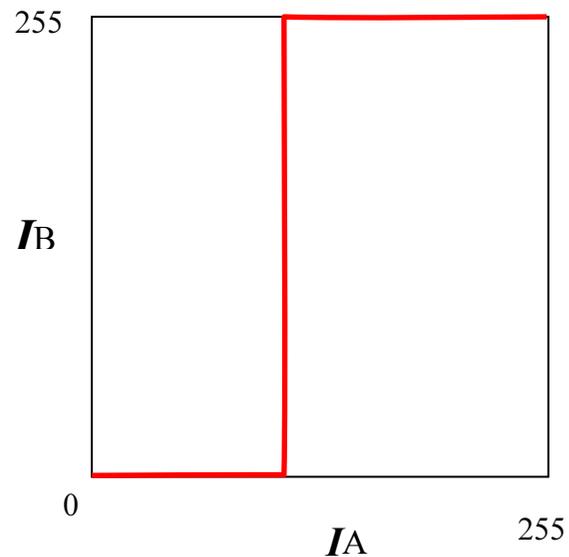
$$0 < \alpha < 1$$

Уменьшает контраст средних значений и увеличивает для малых и больших яркостей



Бинаризация

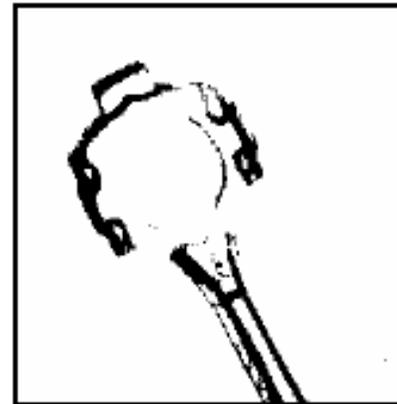
Преобразование серого изображения в бинарное (двухцветное)



Проблема выбора порога бинаризации



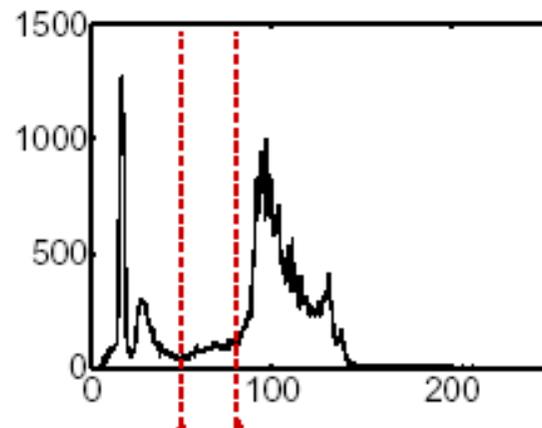
Исходное и бинарное
изображения



Завышение и занижение
порога бинаризации

Выбор порога по гистограмме

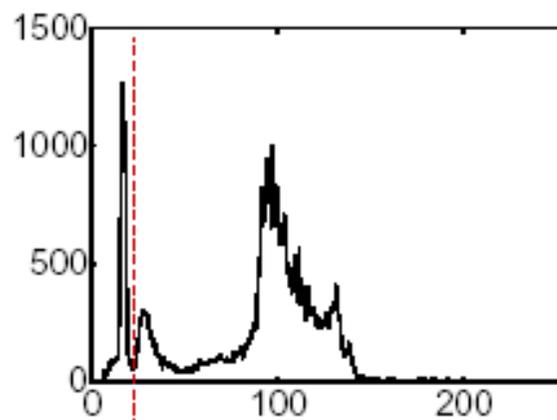
Изображение и его гистограмма



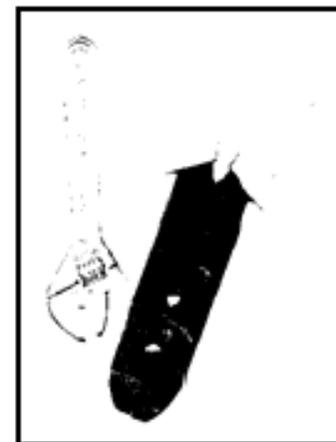
Порог 50



Порог 75



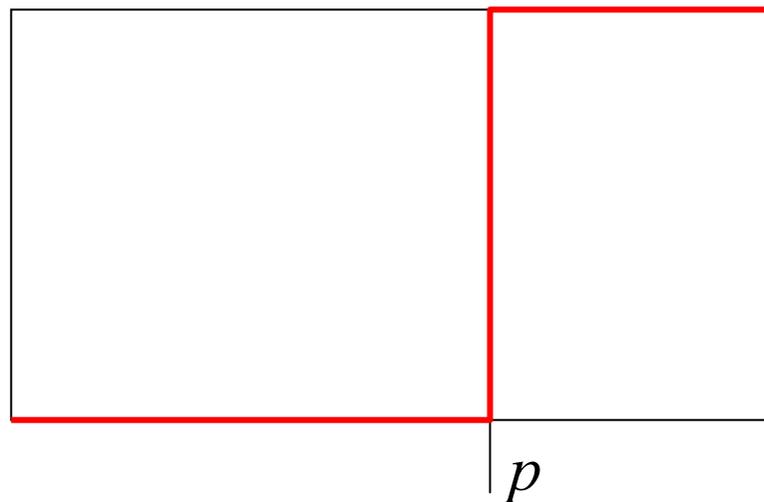
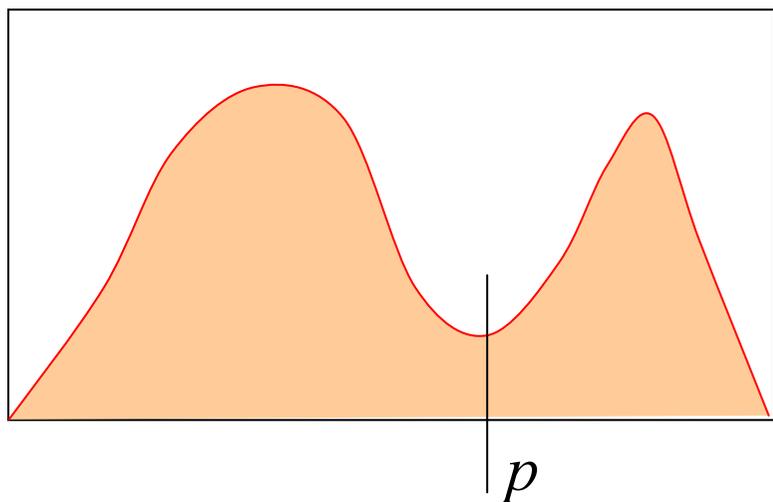
21



Выбор порога бинаризации

Пусть $H(D)$, $D = 0, 1, \dots, 255$ - гистограмма яркости, имеющая выраженную двухмодальную структуру (двугорбый верблюд).

Выбираем порог бинаризации p . Вся картинка (все пиксели) разбивается на два подмножества: в первом яркость всех пикселей $\leq p$, а во втором - $> p$.



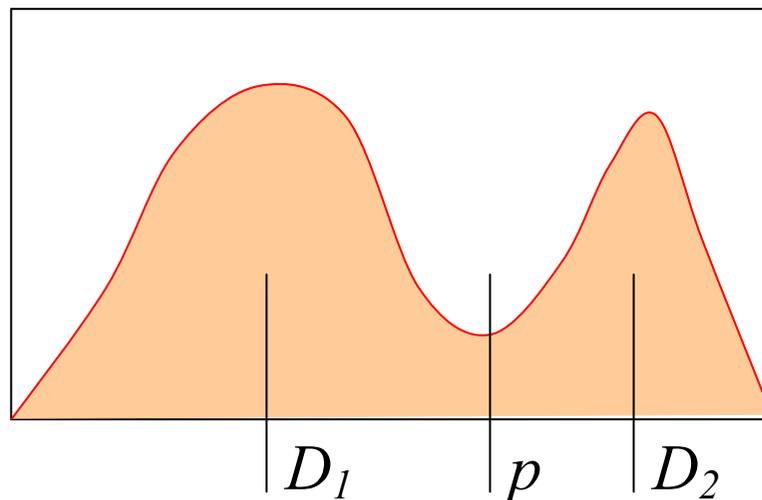
Выбор порога бинаризации

Вычислим среднюю яркость для первого подмножества:

$$D_1 = \frac{\sum_{k=0}^p k \cdot H(k)}{\sum_{k=0}^p H(k)} \quad (1)$$

и для второго подмножества:

$$D_2 = \frac{\sum_{k=p+1}^{255} k \cdot H(k)}{\sum_{k=p+1}^{255} H(k)}. \quad (2)$$



Модель двух классов

Теперь рассмотрим величины D_1 и D_2 в качестве центров двух кластеров. Смысл в этом такой. Задачу бинаризации мы рассмотрим, как задачу классификации. Нам нужно для каждого пиксела с яркостью D принять решение, к какому классу его отнести: к 0 или к 255. Используем алгоритм 1NN – одного ближайшего соседа. Если D ближе к D_1 , то полагаем, что это класс 0, а если ближе к D_2 , то полагаем класс 255.

Очевидно, что решающее правило имеет вид

$$\text{Класс}(D) = \begin{cases} 0 & \text{при } D \leq \frac{D_1 + D_2}{2} \\ 255 & \text{при } D > \frac{D_1 + D_2}{2} \end{cases}$$

Получаем, что новый порог есть не p , а $\frac{D_1 + D_2}{2}$.

Уравнение для выбора порога

Но поскольку $D_1 = D_1(p)$ и $D_2 = D_2(p)$, возникает естественное желание найти такое p , для которого эти пороги совпадают, т.е.

$$\frac{D_1(p) + D_2(p)}{2} = p.$$

Решаем уравнение

$$F(p) = D_1(p) + D_2(p) - 2p = 0.$$

Решение всегда есть, так как

$$F(0) = D_1(0) + D_2(0) - 2 \cdot 0 > 0 \text{ и}$$

$$F(255) = D_1(255) + D_2(255) - 2 \cdot 255 < 0.$$

Алгоритм вычисления порога

Алгоритм поиска порогового значения p состоит в переборе значений $F(p)$ по $p = 0, 1, \dots$ до момента смены знака $F(p)$ с плюса на минус.

Для того, чтобы не вычислять для каждого p суммы в выражениях (1) и (2), строим инкрементный алгоритм, исходя из следующих соотношений:

$$D_1(p) = \frac{S(p)}{R(p)}, \quad S(p) = \sum_{k=0}^p k \cdot H(k),$$

$$R(p) = \sum_{k=0}^p H(k),$$

$$D_2(p) = \frac{S(255) - S(p)}{R(255) - R(p)},$$

$$S(p+1) = S(p) + (p+1) \cdot H(p+1),$$

$$R(p+1) = R(p) + H(p+1).$$

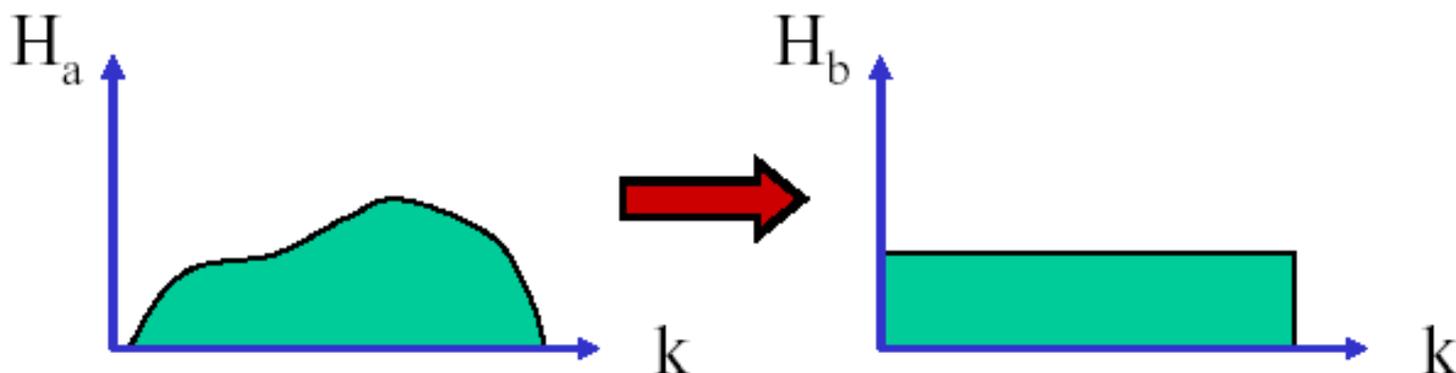
Эквализация гистограмм

Для наилучшего визуального разрешения можно переопределить распределение яркости в изображении более равномерно.

Зададим преобразование яркости $I_B = f(I_A)$

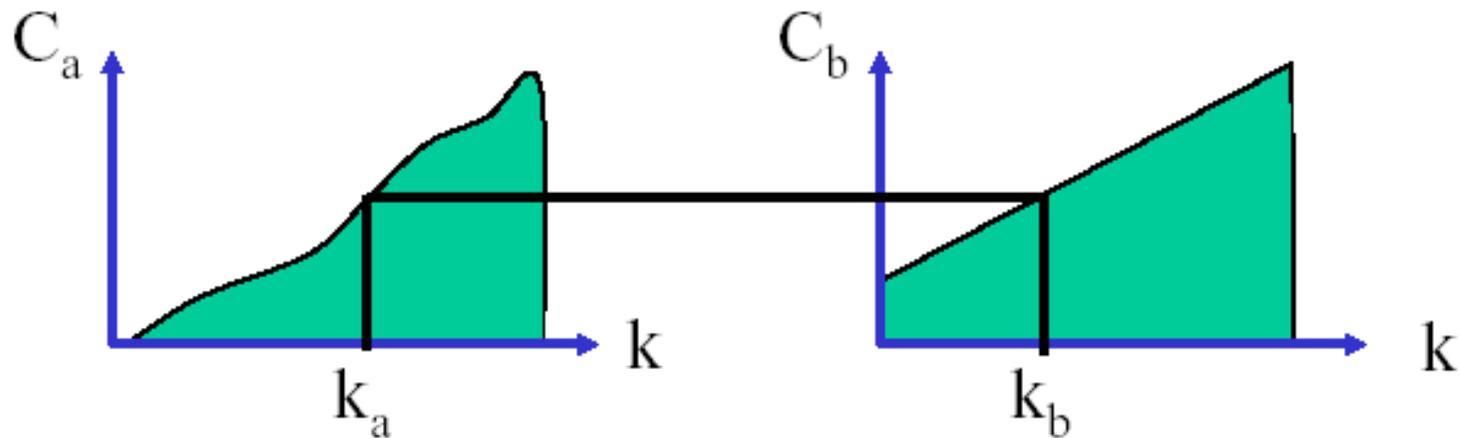
таким образом, чтобы:

- гистограмма H_B была как можно более близка к равномерной плотности;
- функция f - монотонно возрастает.



Эквализация гистограмм

Нужно привести накопительную гистограмму к линейной функции

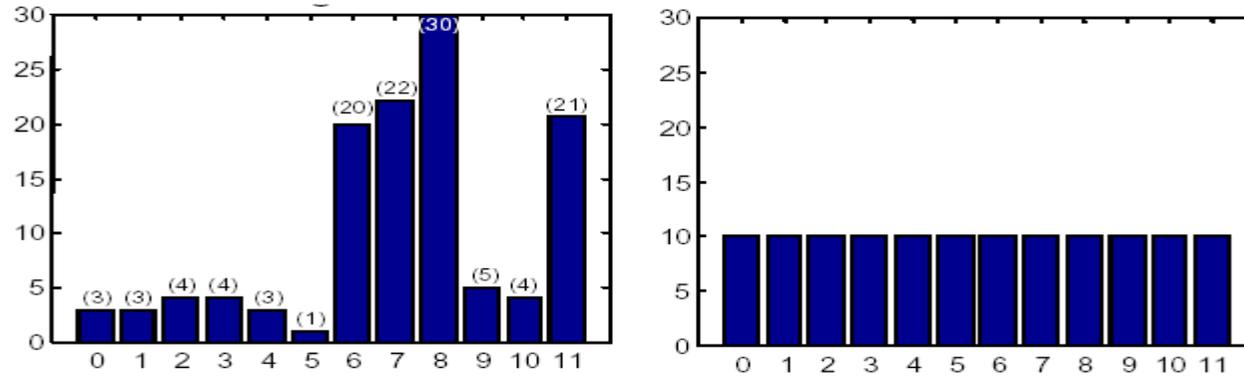


Определим

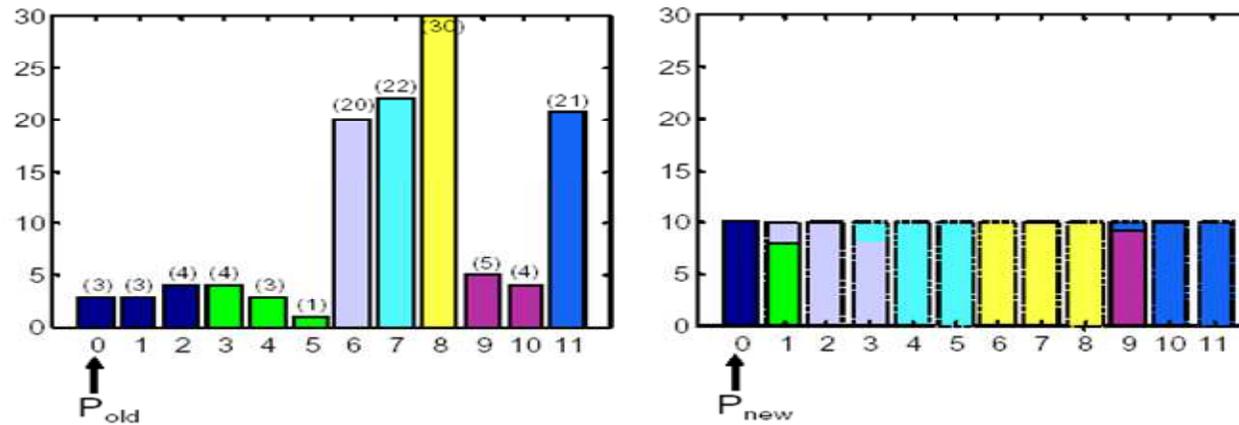
$$C_B(k_B) = k_B \cdot \frac{\text{число пикселей с яркостью } \leq k_A}{\text{число пикселей в изображении}}$$

Тогда $k_B = f(k_A) = C_B^{-1}(C_A(k_A))$

Алгоритм двух указателей



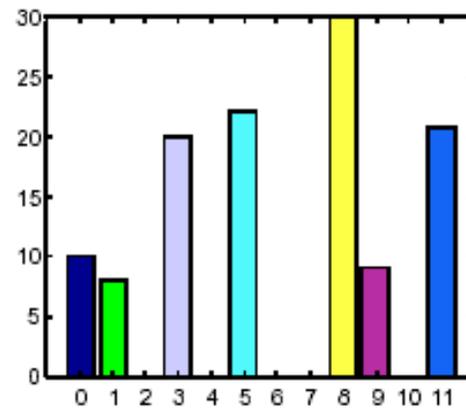
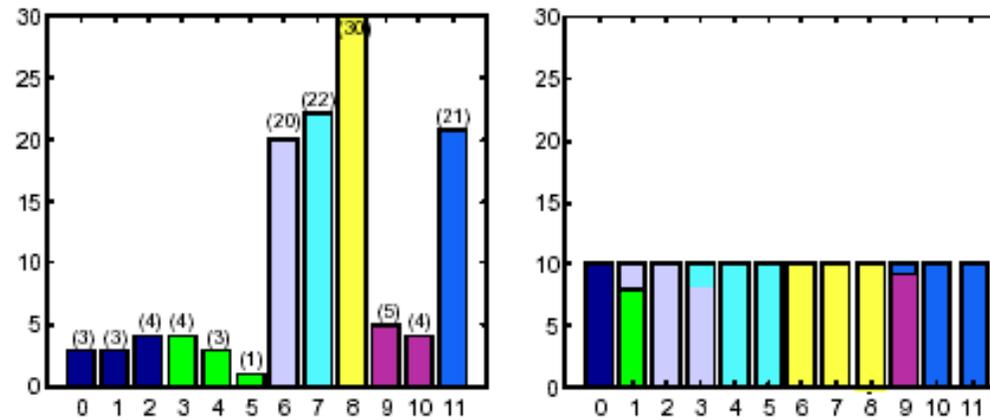
Исходная и выходная гистограммы



\downarrow

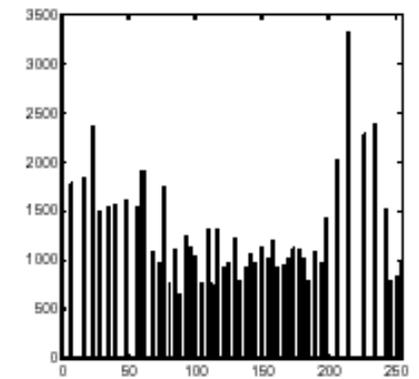
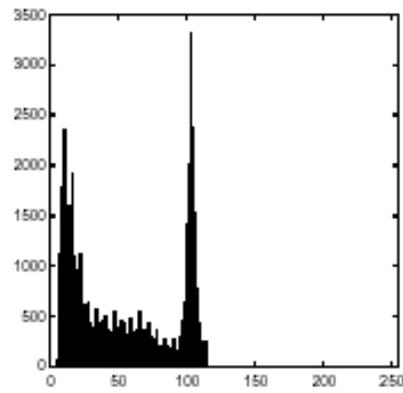
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	old
0	0	1	1	1	3	5	8	9	9	9	11	new

Алгоритм двух указателей

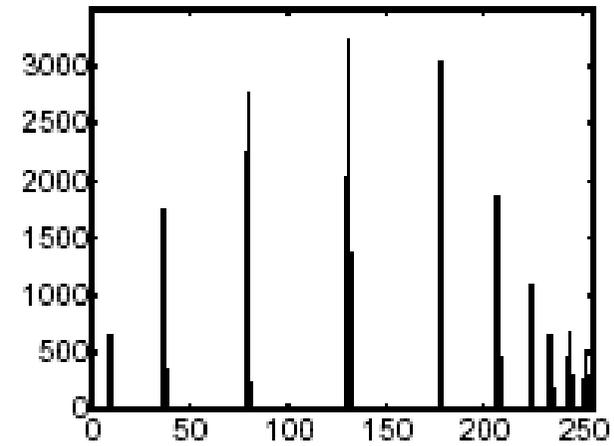
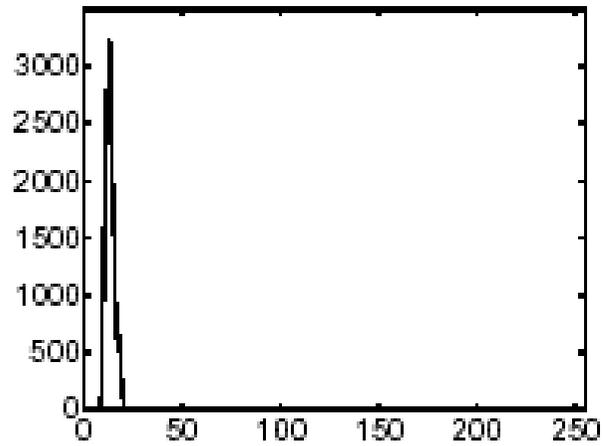


↓
 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 old
 0 0 1 1 1 3 5 8 9 9 11 new

Пример эквализации



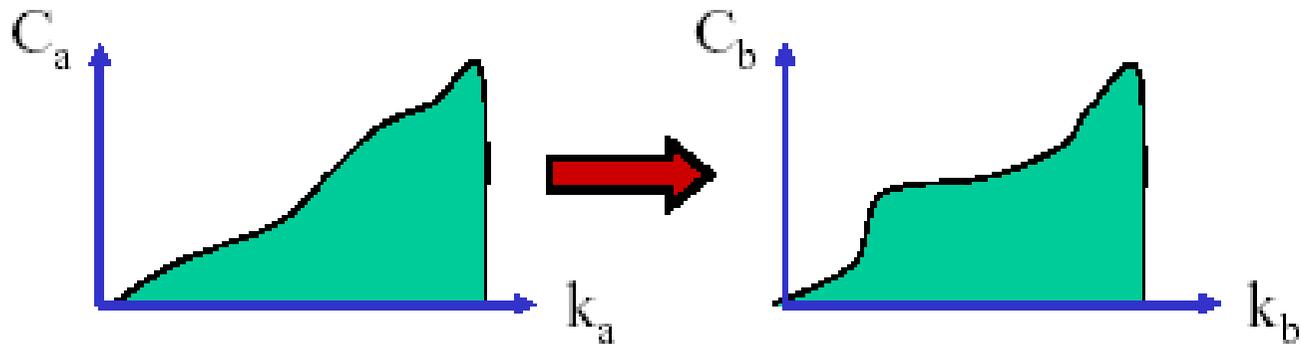
Пример эквализации



Выравнивание гистограмм

Преобразование изображения А так, чтобы его гистограмма совпала с гистограммой В

Используется при сравнении изображений одной и той же сцены, полученных при разном освещении



$$k_B = f(k_A) = C_B^{-1}(C_A(k_A))$$